WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA : klasy VII.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- Opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.
- Na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania.
- Prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika.
- Prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika.
- Samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór.
- Potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego.
- Jest bardzo aktywny muzycznie.
- Wykonuje różne zadania twórcze np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.
- Zawsze jest przygotowany do lekcji.
- Jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.
- Bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru. Bierze udział w występach na forum szkoły lub miejscowości.
- Samodzielnie dba o rozwój swojego talentu.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.
- Na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany.
- Prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania.
- Prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania.
- Umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych.
- Rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać.
- Zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy.
- Podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.
- Jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- Opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania.
- Na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany.
- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe.
- Poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek, na używanym na lekcji instrumencie melodycznym.
- Wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumencie perkusyjnym niemelodycznym.
- Rytmizuje łatwe teksty.
- Zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy.
- Prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- Opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania.
- Wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela.
- Niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcji instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania.
- Wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych.
- Zna tylko niektóre pojęcia i terminy muzyczne.
- Prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- W niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania.
- Niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania.
- Niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania.
- Niechętnie podejmuje działania muzyczne.
- Myli terminy i pojęcia muzyczne.
- Dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą.
- Najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne- wykonuje z pomocą nauczyciela.
- Nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

Ocenę niedostateczna otrzymuje uczeń, który:

- Nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.