

# WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JEZYKA ANGIELSKIEGO

## KLASY 4 - 8

<b>Skala ocen</b>	<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> <b>Umiejętności ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie stosuje struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li><li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, które są poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi wykorzystać go w praktyce</li><li>• zna i stosuje wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku</li><li>• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe charakteryzujące się wyjątkowymi walorami językowymi</li><li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• swobodnie stosuje struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li><li>• buduje spójne zdania proste i złożone, które są poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi wykorzystać je w praktyce</li><li>• zna i stosuje wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku</li><li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe i robi to w sposób staranny</li><li>• zawsze wykonuje obowiązkowe prace projektowe</li><li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• prawidłowo stosuje większość struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li><li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li><li>• zna większość wyrażen potocznych zawartych w podręczniku</li><li>• przeważnie prawidłowo wykonuje obowiązkowe prace projektowe</li><li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li></ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zna i potrafi stosować niektóre proste struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li><li>• buduje nie zawsze spójne zdania - zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zaburzają sens przekazu</li><li>• na ogół używa słownictwa właściwego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li><li>• zna niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku</li><li>• nieregularnie wykonuje obowiązkowe prace projektowe - prace zawierają błędy</li><li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li></ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• słabo zna niektóre struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdania, które buduje są mało zrozumiane i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym - uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy</li> <li>• dysponuje ograniczonym słownictwem</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań</li> <li>• sporadycznie odrabia prace projektowe</li> <li>• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach - nie zgłasza się, a wywołany do odpowiedzi popełnia liczne błędy</li> </ul>
--	---

Skala ocen	CZYTANIE Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie przeczytane teksty - z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i zawsze uzasadnia swoją decyzję</li> <li>• technika czytania - czyta bezbłędnie również podczas lekcji</li> <li>• w trakcie zajęć bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie przeczytane teksty - potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• technika czytania - czyta prawidłowo</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problemy z określeniem intencji autora</li> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• technika czytania - czyta popełniając nieliczne błędy</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu, np. ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań - czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• technika czytania - czyta popełniając liczne błędy</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji</li> </ul>

<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego</li> <li>• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• technika czytania - czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy</li> </ul>
----------	---

<b>Skala ocen</b>	<b>SŁUCHANIE Umiejętności ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• z łatwością rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• wydobywa szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie reaguje</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu wykonuje zadania sprawdzające typu ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami i uzasadnia swój wybór</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje</li> <li>• zazwyczaj rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu wykonuje większość zadań sprawdzających typu ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami i zazwyczaj uzasadnia swój wybór</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólnego sensu</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze na nie odpowiednio reaguje</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>na podstawie wysłuchanego tekstu wykonuje niektóre zadania sprawdzające typu ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami, lecz popełnia przy tym błędy i nie zawsze uzasadnia swój wybór</li> <li>mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>nie rozumie sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu</li> <li>zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować</li> <li>sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego</li> <li>na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem niektórych zadań sprawdzających typu ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami - zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</li> <li>zwykle nie rozróżnia dźwięków</li> <li>uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu</li> </ul>

Skala ocen	<b>MÓWIENIE</b> <b>Umiejętności ucznia:</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową</li> <li>ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany</li> <li>w sposób naturalny i spontaniczny chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>dość swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową</li> <li>dość płynnie i bez zahamowań mówi na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany</li> <li>w sposób naturalny i spontaniczny chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</li> <li>dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>można go zazwyczaj zrozumieć</li> <li>potrafi włączyć się do rozmowy</li> <li>w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny</li> <li>na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami</li> <li>posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasami zakłócają przekaz</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału</li> <li>w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę posługując się językiem ojczystym</li> <li>rzadko wypowiada się podczas lekcji, a zapytany popełnia dużo błędów językowych</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</li> <li>popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> <li>czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty</li> <li>czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować</li> <li>nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>

Skala ocen	<b>PISANIE</b> <b>Umiejętności ucznia:</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym</li> <li>pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji</li> <li>bardzo chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału</li> <li>w spójny sposób organizuje swoją wypowiedź</li> <li>pisząc wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych</li> <li>popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>prace pisemne są dość obszerne, ale nie zawsze wyczerpujące</li> <li>wypowiedzi zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu</li> <li>pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji</li> <li>czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat</li> <li>stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych</li> <li>wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz</li> <li>tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń pisze sporadycznie i niechętnie</li> <li>prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>pisze niespójnie, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz</li> <li>teksty są źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy</li> </ul>

Skala ocen	<b>ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA</b> <b>Umiejętności ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada bardzo szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada bardzo szeroką świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu)</li> <li>• posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą</li> </ul>

Skala ocen	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b> <b>Umiejętności ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wnosi bardzo duży wkład w pracę grupy</li> <li>• posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową</li> <li>• z dużą łatwością dokonuje samooceny</li> <li>• z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> <li>• z dużą łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdecydowanie wnosi pozytywny wkład w pracę grupy</li> <li>• posiada rozwiniętą świadomość językową</li> <li>• z łatwością dokonuje samooceny</li> <li>• z łatwością stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> <li>• z łatwością rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• często wnosi pozytywny wkład w pracę grupy</li> <li>• posiada świadomość językową</li> <li>• dokonuje samooceny</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> <li>• rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wnosi pewien wkład w pracę grupy</li> <li>• posiada ograniczoną świadomość językową</li> <li>• dokonuje podstawowej samooceny</li> <li>• niekiedy stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu</li> <li>• w podstawowym stopniu rozumie teksty zawierające nieznane słowa</li> </ul>

2

- bardzo rzadko wnosi wkład w pracę grupy
- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
- z trudnością dokonuje podstawowej samooceny
- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
- z trudnością, w podstawowym stopniu rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty